

Prénom, Nom, Titre(s) :

Andrea Tureková, Mgr., PhD.

Lieu(x) de travail :

Département de langues romanes et slaves
Faculté des langues appliquées
Université d'Économie de Bratislava
Slovaquie



Contacts :

andrea.turekova@euba.sk
+421 904 835 237

Champs de recherche :

roman français du 18^e siècle : transformations esthétiques, romans de femmes, conte parodique et libertin

Choix de publications (articles) :

Tureková, A. (2020) : « Mémoire et imagination dans *la Jeunesse du Commandeur* de l'abbé Prévost ». In *Svět literatury*. Praha : Univerzita Karlova v Praze. ISSN 2336-6729, 2020, roč. 21, p. 29-37 online.

Tureková, A. (2019) : « Reconstruction personnelle et limites du bonheur dans les *Lettres de Milady Juliette Catesby* de Marie-Jeanne Riccoboni ». In *Homme nouveau, homme ancien. Autour des figures émergentes et disparaissantes de l'humain*. Textes réunis par Katalin Bartha-Kovács, Róbert Karul, Andrea Tureková. Szeged : JATEPress, 2019, p. 278-285. ISBN 978-963-315-379-6.

Tureková, A. (2019) : « Ženské hrdinky v románoch Marie-Jeanne Riccoboni: Medzi tradíciou a inováciou ». In *Cudzie jazyky v premenách času IX*. Medzinárodná vedecká konferencia. *Cudzie jazyky v premenách času IX : recenzovaný zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej konferencie, 9. november 2018, (Bratislava, Slovensko)*. Bratislava : Vydavateľstvo EKONÓM, 2019. ISBN 978-80-225-4614-0, p. 476-487.

Tureková, A. (2019) : « Od idealizovanej vízie k degradovanému objektu: obraz hrdiniek cez prizmu rozprávača v románoch abbého Prévosta ». In *Ostium : internetový časopis pre humanitné vedy*. - Bratislava : Občianske združenie Ostium. ISSN 1336-6556, 2019, roč. 15, č. 1, p. [1-11] online.

Tureková, A. (2018) : « Le Bestiaire dans le conte libertin ». In *Romanica Olomucensia*. - Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci. ISSN 1803-4136, 2018, roč. 30, č. 1, p. 139-152 online.

Tureková, A. (2018) : « Le Bestiaire, la parodie et le libertinage dans *Tanzaï et Néadarné* de Crébillon fils ». In *Ostium : internetový časopis pre humanitné vedy* [elektronický zdroj]. - Bratislava : Občianske združenie Ostium. ISSN 1336-6556, 2018, roč. 14, č. 2, p. 39-49 online.

Tureková, A. (2018) : « Libertínska rozprávka ako kultúrny fenomén vo francúzskej literatúre 18. storočia ». In *Cudzie jazyky v premenách času VIII*. Medzinárodná vedecká konferencia. *Cudzie jazyky v premenách času VIII : recenzovaný zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej konferencie : 10. november 2017, [Bratislava]* [elektronický zdroj]. - Bratislava : Vydavateľstvo EKONÓM, 2018. ISBN 978-80-225-4492-4, p. 598-607.

Tureková, A. (2015) : « Le dilemme de l'amour et de la vertu et la revendication féminine dans les *Lettres d'Adélaïde de Dammartin* de Mme Riccoboni ». In *Romanica Olomucensia*. - Olomouc : Univerzita palackého v Olomouci, 2015. - ISSN 1803-4136. - Vol. 27, No. 2 (2015), p. 281-290.

Tureková, A. (2015) : « Le jeu de l'« invisible » et du « visible » dans les *Lettres de Mistriss Fanni Butlerd* de Madame Riccoboni ». In *Ostium : časopis pre humanitné vedy*. - Bratislava : Schola Philosophica, 2015. - ISSN 1336-6556. – č. 2 (2015), p. 167-175.